Ting Ting

Choreographie: Patricia E. Stott

Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance

Musik: Glitter & Gold von Barns Courtney
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



Heel strut-heel strut-rocking chair-heel strut-heel strut-step-pivot ½ l-step

- 1& Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen, und rechte Fußspitze absenken
- 2& Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen, und linke Fußspitze absenken
- 3& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5& Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen, und rechte Fußspitze absenken
- 68 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen, und linke Fußspitze absenken
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und

Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Step-lock-step-step-lock-step-side, touch-touch-side/drag, heel-toe-heel swivels

- 182 Schritt nach schräg links vorn mit links Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- &3 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- &4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und Schritt nach links mit links
- 5&6 Rechten Fuß 2x neben linkem auftippen und großen Schritt nach rechts mit rechts/linken Fuß etwa zur Hälfte an rechten heranziehen
- (Optionales Styling für '6': Nach links lehnen, Arme zur Seite beim Heranziehen, ab '7' wieder aufrichten)

 788 Rechte Hacke nach rechts drehen Rechte Fußspitze und wieder Hacke nach rechts drehen (Gewicht am
- 7&8 Rechte Hacke nach rechts drehen Rechte Fußspitze und wieder Hacke nach rechts drehen (Gewicht am Ende links)

Side-touch-point-touch-heel-touch across-heel-heel-side-touch behind-side-touch behind-side-behind-1/4 turn I

- 18 Schritt nach rechts mit rechts und linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen
- 2& Linke Fußspitze links und wieder neben rechtem Fuß auftippen
- 3& Linke Hacke schräg links vorn und linke Fußspitze rechts von rechter auftippen
- 4& Linke Hacke 2x schräg links vorn auftippen
- 5& Schritt nach links mit links und rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- 68 Schritt nach rechts mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 7&8 Schritt nach links mit links Rechten Fuß hinterlinken kreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Rock forward-rock side-sailor step turning 1/4 r, rock forward-rock side-sailor step turning 1/4 l

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (6 Uhr)
- 5& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 6& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 3 Uhr)

Full walk around turn r

1-6 6 Schritte nach vorn auf einem vollen Kreis rechts herum (r - l ...)

Aufnahme: 20.12.2015; Stand: 20.12.2015. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.